

สามก๊ก

ฉบับ

เส่นหู้ผู้นำ

อึ้งมกคด



สามก๊ก ฉบับเสกษณ์ผู้นำ

อึ้งมั่งคณ

เลขมาตรฐานสากลประจำหนังสือ ISBN 978-974-228-071-0

พิมพ์ครั้งที่ 1 : โพลสตบุ๊กส์, มีนาคม 2555

ข้อมูลทางบรรณานุกรม

อึ้งมั่งคณ.

สามก๊ก ฉบับเสกษณ์ผู้นำ.-กรุงเทพฯ : โพลสตบุ๊กส์, 2555.

215 หน้า.

นวนิยายจีน. I. อึ้งมั่งคณ. II. ชื่อเรื่อง.

895.13

ISBN 978-974-228-071-0

ราคา 145 บาท

บรรณาธิการบริหาร : ภาณี ลอยเกตุ

ผู้ช่วยบรรณาธิการบริหาร : จันทพร รักทั่วม

บรรณาธิการพิเศษ : เพชรกี ปิ่นแก้ว

พิสูจน์อักษร : วันปิยะ ภูประเสริฐ

ออกแบบปก : ไตรรงค์ ประสิทธิผล

รูปเล่ม : วนิตา สังฆะมณี

ภาพประกอบ : ไตรรงค์ ประสิทธิผล

ผู้จัดการธุรกิจสำนักพิมพ์ : สุพร พงฤกษ์งาม

ฝ่ายจัดการธุรกิจสำนักพิมพ์และการตลาด : สิทธิชัย อิงคกุลานนท์, พรพิมล วงอินทร์,

กฤษณี เดชะวิศิษฐ์พงษ์, สงกรานต์ พงสุลาสิทธิ์

จัดพิมพ์โดย



บริษัท โพลด์ พับลิชชิง จำกัด (มหาชน)

136 ถนน ณ ระนอง เขตคลองเตย กรุงเทพฯ 10110 <http://www.postbooksonline.com>

แยกสีและพิมพ์ที่

แผนกงานพิมพ์พาณิชย์

บริษัท โพลด์ พับลิชชิง จำกัด (มหาชน)

136 ถนน ณ ระนอง เขตคลองเตย กรุงเทพฯ 10110

โทรศัพท์ 0-2240-3700 ต่อ 3021, 3022

จัดจำหน่ายทั่วประเทศโดย

บริษัท ซีเอ็ดยูเคชั่น จำกัด (มหาชน)

อาคารเนชั่นทาวเวอร์ ชั้นที่ 19 เลขที่ 1858/87-90 ถนนบางนา-ตราด

แขวงบางนา เขตบางนา กรุงเทพฯ 10260

โทรศัพท์ 0-2739-8222, 0-2739-8000 โทรสาร 0-2739-8356-9 <http://www.se-ed.com>

สงวนลิขสิทธิ์โดย บริษัท โพลด์ พับลิชชิง จำกัด (มหาชน)

สารบัญ

คำนำสำนักพิมพ์	7
คำนำผู้เขียน	9
คุณธรรมน้ำมิตร คือจิตของยอดนักรบ	15
ถ้าอยากจะรู้ว่าคนคนนั้นเป็นอย่างไร จงให้อ่านใจเขา	25
ชนะใจคนได้ คือได้ก็ไม่ยาก	37
เปลี่ยนวิธีคิด ชีวิตก็เปลี่ยน	49
สร้างรากฐานแบบตระกูลขุน	59
กตัญญูเหนือชื่อเสียง	69
คิดทำการใหญ่ต้องได้คนเก่งมาเป็นพวก	79
นักรบที่ดีต้องยึดมั่นหน้าที่เหนือสิ่งอื่นใด	89
แยกมิตรแยกศัตรู รู้ชัดในเป้าหมาย	
นำสุนโบายที่เป็นจริง	99

วาจาแห่งผู้นำ ทุกคำพูดเป็นนายตน	109
ไม่รู้เขาไม่รู้เรา ทุกรบจักพ่าย	121
อันชาติใดไว้รักสมครสมาน จะทำการสิ่งใดก็ไร้ผล	131
มองคนที่เบ่ลือกย่อมนไม่มีวันเห็นเนื้อแท้	141
ลัทธิชื่อถือคุณธรรม ทั้งมิตรและศัตรูต่างค่านับ	149
ปราบศึกในได้ ย่อมไม่พ่ายศึกนอก	159
ชนะใจคนเป็นเอก ยึดเมืองเป็นรอง	167
ไม่มีอะไรแย่งเท่าความเยอหยิ่งอวดดี	177
บางครั้ง การหนีก็คือสุดยอดกลยุทธ์	187
ผู้ที่ไม่นำพาบ้านเมืองย่อมถึงจุดจบ	197
ความอดทนเป็นต้นไม้รัศมี แต่ให้ผลแสนหวาน	207

คำนำสำนักพิมพ์

สามก๊ก สุดยอดวรรณกรรมจีนอมตะ ที่ได้รับการกล่าวขานและจดจำมาตราบนานทุกวันนี้ ด้วยแง่คิดหลากหลายประการที่แฝงไว้เบื้องหลังของการทำศึกสงครามที่นอกจากการต่อสู้กันด้วยพลกำลังแล้ว ยังต่อสู้กันทางความคิด สติปัญญา และกุศโลบายต่างๆ โดยเฉพาะกลยุทธ์ในการเป็นผู้นำ ที่เป็นสิ่งสำคัญยิ่งในการปกครองไพร่พล และผู้ใต้บังคับบัญชา ซึ่งเป็นฟันเฟืองหลักที่จะนำไปสู่ชัยชนะในการทำสงคราม

สามก๊ก ฉบับเสน่ห์ที่ผู้นำ เป็นฉบับต่อยอดมาจากสามก๊ก ฉบับอ่านแล้วรวย หนังสือ Bestseller ของสำนักพิมพ์ ที่ได้รวบรวมคำคมและแง่คิดจากตอนสำคัญๆ ในเรื่องสามก๊ก มานำเสนอด้วยภาษาที่เรียบง่าย กระชับ และ

สามก๊ก

สนุกสนาน โดยเล่มนี้จะเน้นไปที่กลยุทธ์สำหรับการเป็นผู้นำ ทั้งการปกครอง การใช้คน การผูกใจคน คุณธรรมของผู้นำ ฯลฯ ซึ่งแม้เป็นเรื่องราวที่ผ่านมาเป็นเวลานาน แต่ก็ยังสามารถนำมาปรับใช้ได้จริงทุกยุคสมัย

สำนักพิมพ์หวังว่า เมื่อผู้อ่านได้อ่านหนังสือเล่มนี้จบลง แม้ไม่ต้องครบถึงสามรอบ ก็จะได้รับแง่คิดและแนวทางดีๆ ที่สามารถนำไปปรับใช้ในการทำงานและดำเนินชีวิต รวมทั้งเป็นบทเรียนสอนใจตัวเองและลูกหลานสืบไป

โพสต์บุ๊กส์

คำนำผู้เขียน

ปลายยุคราชวงศ์ฮั่น (ปี พ.ศ. 690) ในรัชสมัยของพระเจ้าเลนเต้ ผู้ด้อยความสามารถ ขาดธรรมาภิบาล มีได้ตั้งอยู่ในโบราณราชประเพณี ขุนนางข้าราชการกังฉินซื้อขายตำแหน่งกันอย่างเปิดเผย เกิดคอร์รัปชันไปทุกหย่อมหญ้า ความเป็นธรรมหาได้ยากในแผ่นดิน เพราะมองไปทางไหนล้วนเต็มไปด้วยผู้มีอิทธิพล ที่ตั้งตัวขึ้นมาใช้อำนาจกดขี่ข่มเหงราษฎร แย่งยึดที่ดินทำกินของสุจริตชน จนอาณาประชาราษฎร์เดือดร้อนทุกหย่อมหญ้า

องค์ฮ่องเต้เองก็ถูกชักใยโดยลิบชั้นที่รอบกาย ซึ่งบิดเป็นอนาคำพิศดูลุ จจริงเป็นเท็จ เท็จเป็นจริง ยิ่งสถาบันกษัตริย์อ่อนแอ บ้านเมืองก็ยิ่งกลียุค เกิดวิกฤตศรัทธาไปทั่ว กลายเป็นสงครามแก่งแย่งชิงความเป็นใหญ่ จากกลุ่ม

สามก๊ก

กบฏที่รวมตัวกันเป็นก๊กเหล่า ต่างอ้างความชอบธรรมและคุณธรรมจอมปลอม เพื่อล่อลวงให้ประชาชนมาเข้าเป็นพวกของตน ผู้คนทั่วแดนต้องวิ่งเข้าหาฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งเพื่อเอาไว้เป็นบารมีคุ้มตัว คนในชาติจึงแตกแยกเป็นฝักฝ่ายกลายเป็นความโกลาหลทั่วแผ่นดิน หากความสุขสงบไม่ได้

เมื่อแผ่นดินเริ่มเข้าสู่สภาวะมืดมน แต่ละก๊กเหล่าก็ต่อสู้กันเพื่อฉวยโอกาสขึ้นครองอำนาจสูงสุด จนประเทศแตกออกเป็นสามก๊ก มีกษัตริย์สามพระองค์ คือ เล่าปี่ โจโฉ และซุนกวน ต่างก็สถาปนาตัวเองขึ้นเป็นผู้นำในอาณาจักรของตน ไม่มีใครยอมอ่อนข้อให้ฝ่ายอื่น

บัณฑิตในยุคนั้นได้กล่าวถึงสถานการณ์ในแผ่นดินว่า “เมื่อแตกแยกมานานก็สมานรวมเป็นหนึ่ง รวมเป็นหนึ่งมานานก็จักแตกแยก” ถือเป็นสัจธรรมที่ใช้ได้กับทุกยุคทุกสมัย เพราะเมื่อผู้คนในชาติขาดสามัคคีธรรม มุ่งเอาชนะคะคานกันด้วยหวังจะเอาตัวรอดมากกว่าหวังเห็นแก่ประโยชน์ของส่วนรวม นับเป็นเส้นทางที่มีแต่จะนำไปสู่การสูญสลายของชาติ อย่างที่พิสูจน์ให้เห็นมาแล้วในทุกยุคทุกสมัย

วรรณกรรมอิงประวัติศาสตร์สามก๊ก ได้รับการยกย่องว่าเป็นหนึ่งในวรรณกรรมที่ดีที่สุดในโลก เพราะนอกจากจะถ่ายทอดแง่มุมของสงคราม บารมีแห่งผู้นำ ความฉลาด

หลักแหลมและเหนือชั้นในยุทธวิธี การวางแผนที่รัดกุม ความรอบรู้เท่าทันเล่ห์กลซ้าศึกแล้ว ยังสะท้อนให้เห็นความเป็นมนุษยปรัชญาที่ต่างก็แหวกว่ายอยู่ในโลกียวิสัย จึงมีทั้งด้านมืดและด้านสว่าง บ้างก็ทะเยอทะยานเสียดจนหลงลืมคุณธรรมของความเป็นมนุษย์ ในขณะที่บางคนกลับยอมเสียดสละได้แม้แต่ชีวิตของตนเองเพียงเพื่อให้ส่วนรวมสงบสุข

หนังสือเล่มนี้ได้คัดสรรช่วงสำคัญๆ จากเรื่องราวของสามก๊กมาเล่าสู่กันฟังอย่างง่ายๆ โดยผู้อ่านจะได้สัมผัสถึงข้อคิดและคติเตือนใจในการดำรงชีวิต ที่ล้วนมีแต่ความผันแปร ไม่ว่าจะเป็นอำนาจ ยศ วิชา บารมี ความสำเร็จ และความล้มเหลว ทุกอย่างล้วนไม่เที่ยงแท้แน่นอน เพื่อเป็นบทเรียนสอนใจเราได้ว่า ชีวิตหนึ่งเกิดมาก่อนจะลาไป คงมีแต่ความดั่งงามเท่านั้นที่ผู้คนจะได้จดจำ เล่าต่อกันสืบไปชั่วลูกชั่วหลาน ส่วนอำนาจบารมีที่ได้มาจากการคดโกงเอาไรต์เอาเปรียบ ในไม่ช้าย่อมเสื่อมสลายไป ทำให้มีผู้ใดจดจำไว้



สามก๊ก

ฉบับ

เสนาห์ผู้นำ



คุณธรรมน้ำมิตร

คือจิตของยอดนักรบ

เมื่อราชวงศ์ฮั่นอ่อนแอ กลุ่มผู้มีอิทธิพลก็เริ่มต่อหน้า
น้ำเลี้ยง ปลุกปั่นราษฎรให้ต่อสู้กับอำนาจรัฐ บางคนก็อ้าง
อุดมการณ์สวยหรูว่าทำเพื่อแผ่นดิน เพื่อประชาชน แต่สิ่งที่
ทำอยู่ยังทำให้เกิดความแตกแยก ร้าวลึกขึ้นในหมู่ประชาชน

“ผู้นำไม่คอร์รัปชัน ผู้นำน้อยย่อมไม่กล้าทำตาม” เป็น
คำกล่าวที่เข้ากับสถานการณ์ในช่วงเวลานั้น เพราะเหล่าผู้มี
อำนาจต่างก็ฉวยโอกาสแห่งความสับสนวุ่นวาย ใช้อำนาจ
ด้วยว่าตัวเองเป็นผู้ถือกฎหมายอยู่ ตั้งตนเป็นกฎหมายเสีย
เอง ทำการข่มเหงเอาเปรียบราษฎร ยึดที่ดินทำกิน ยึดทรัพย์สิน
สมบัติ ยัดเยียดข้อหาให้กับทุกคนที่คิดจะแข็งข้อ ไพร่ฟ้า
อาณาประชาราษฎร์ต้องเดือดร้อนกันทุกหย่อมหญ้า

คนดีในสังคมจีนตอนนั้นนั้นกลายเป็นเสียงส่วนน้อย

สามก๊ก

ต้องอยู่แบบหลบๆ ซ่อนๆ ไม่กล้าออกมาต่อต้านกับความไม่ถูกต้อง เพราะกลัวว่าครอบครัวตัวเองจะเดือดร้อน ไม่ว่าจะใครก็ต้องนึกถึงความปลอดภัยของตัวเองและครอบครัวไว้ก่อน

ในปีนั้นเหมือนเคราะห์ซ้ำกรรมชด น้าท่วมใหญ่ในพื้นที่รอบๆ แม่น้ำสวงโห เกิดภาวะข้าวยากมากแพง ที่ดินทำกินซึ่งตกอยู่ในมือของผู้มีอิทธิพล กลายเป็นบ่อทองให้เหล่าคนโหดรีดภาษีโขกค่าเช่าเอากับชาวนาอย่างหนัก จนหลายครอบครัวอดรนทนไม่ไหว ชักชวนกันรวมตัวเป็นกองโจรลุกขึ้นไล่ปล้นสะดมทั้งทรัพย์สินและอาหารไปทั่ว โดยมีอดีตทหารที่หนีทัพออกมาพร้อมสรรพอาวุธ เข้าร่วมสมทบกลายเป็นกองกำลังย่อยๆ และเรียกขานกลุ่มของตนเองว่า “กลุ่มเตียวก๊ก”

ไม่ว่าในยุคสมัยใดย่อมมีผู้ต่อต้านอำนาจรัฐอยู่เสมอ ยิ่งในยามใดที่รัฐอ่อนแอขาดซึ่งธรรมาภิบาล กลุ่มเหล่านี้ก็จะรวมตัวกันได้อย่างเข้มแข็ง หากลงเอยด้วยชัยชนะก็จะได้ชื่อว่าเป็นผู้ปฏิวัติ แต่หากพ่ายแพ้ก็จะกลายเป็นเพียงแค่กลุ่มกบฏกลุ่มหนึ่งที่ต้องถูกกวาดล้างไปให้สิ้นซาก คงเหลือไว้เพียงแค่เรื่องราวสั้นๆ ในประวัติศาสตร์เท่านั้น

นั่นคือปรากฏการณ์สะท้อนความจริงของสังคม เมื่อยิ่งถูกกดขี่ก็ยิ่งมีแรงต้าน กลุ่มเตียวก๊กที่เริ่มแข็งแรงแและ

มีการพัฒนาสะสมกำลังจนเป็นปีกแผ่นมากขึ้น ระหว่างที่กำลังเตรียมก่อการปฏิวัติวางแผนยึดราชบัลลังก์ล้มล้างราชวงศ์ฮั่น ความที่ไม่ใช่กองกำลังมืออาชีพ กระแสข่าวจึงเล็ดลอดรั่วไหลไปถึงราชสำนัก ทำให้ฮ่องเต้ออกประกาศให้รับรู้กันทั่วแผ่นดินว่า การกระทำดังกล่าวถือเป็นกบฏต่ออำนาจรัฐ เป็นกลุ่มภัยสังคมที่ต้องถูกทางการกำจัดทิ้งเสีย

เมื่อต้องถูกหมายหัวในฐานะศัตรูของแผ่นดินแล้ว เดียวก๊กจึงแปรวิกฤตให้เป็นโอกาส ใช้ความเกลียดชังของราษฎรที่มีต่อพวกขุนนางข้าราชการฉ้อราษฎร์บังหลวง ออกรวบรวมสมัครพรรคพวกโดยใช้สีเหลืองเป็นสัญลักษณ์ในการต่อสู้ ปลุกระดมชาวบ้านด้วยเพลงที่มีเนื้อความว่า “ฟ้าสีฟ้าสูญสิ้นสลด ฟ้าสีเหลืองปรากฏเลื่องลือ ปีนี้ปู้ฟี่จะเจริญรุ่งเรือง” จนใครต่อใครต่างขนานนามให้กลุ่มเดียวกันว่าเป็น “กบฏโพกผ้าเหลือง”

กลุ่มเดียวกันก็พร้อมกองกำลังติดอาวุธ แม้จะเกิดขึ้นมาและใช้วิธีการนอกกฎหมาย เข้าจัดการกับพวกมีอำนาจแบบตาต่อตา ฟันต่อฟัน แต่เพราะเป็นยามบ้านเมืองไร้ซึ่งกฎหมาย ประชาชนเสื่อมศรัทธาผู้นำ จึงได้รับการสนับสนุนจากชาวบ้านที่กำลังลำบากเคียดแค้น ทั้งลักลอบส่งเสบียงสนับสนุน ทั้งคอยบอกข่าวทำตัวเป็นหูเป็นตาให้ จนกลุ่มเดียวกันก็สบช่องสามารถบุกเข้าทำลายบ้านขุนนางกังฉิน

สามก๊ก

ชำระแค้นให้ผู้ยากไร้ และมีเหล่าขุนนางขึ้นชื่อต้องถึงแก่ชีวิตไปหลายคน

เหตุการณ์ลูกลมบานปลายไปทั่วแผ่นดิน เจ้าหน้าที่ของรัฐเองก็อ่อนด้อยจนไม่อาจควบคุมสถานการณ์ได้ ทาง การต้องประกาศตั้งรางวัลล่อใจสูงค่าเป็นแรงกระตุ้น เปิด รับสมัครชายฉกรรจ์เป็นอาสาสมัครต่อสู้กับกบฏโพกผ้า เหลือง เพื่อรักษาราชบัลลังก์ฮ่องเต้ไม่ให้ถูกหยามเกียรติ ไปมากกว่านี้

เล่าปี่ ชายหนุ่มผู้มีอาชีพทอเสื้อกับรองเท้าฟางขาย อาศัยอยู่กับแม่เพียงลำพังในหมู่บ้านเล่าของฉุน แม่จะเป็น อดีตราชินิกุลตกอับ ด้วยบิดานั้นมีเชื้อสายกษัตริย์ แต่ทำผิด ราชประเพณีโดยการไปพบรักกับแม่ของเล่าปี่ซึ่งเป็นหญิง สามัญชน ทำให้ถูกริบสมบัติและเงินบำนาญ ยิ่งเมื่อบิดา มาจากไปตั้งแต่ยังเล็ก จึงทำให้สองแม่ลูกต้องใช้ชีวิตด้วย ความยากลำบาก หาบของขายพอประทังชีวิตไปวันๆ

การได้เกิดและเติบโตมากับชีวิตที่ผกผัน จากที่เกือบ จะได้เป็นคุณชายอยู่ในวังพร้อมเข้ารับใช้มากมาย แต่ต้อง กลับกลายมาเป็นสามัญชนคนระดับรากหญ้า ทำให้เล่าปี่ เข้าใจถึงสัจธรรมความจริงที่ว่า ทรัพย์สินเงินทองหรืออำนาจ ยศศักดิ์นั้นเป็นเพียงสิ่งที่ไม่จีรังยั่งยืน มีแล้ววันหนึ่งก็อาจ จะไม่มี และจากไม่มีก็อาจกลับมามีใหม่ได้ เช่นกัน

คนที่เรียนไม่เก่งไม่เอาไหนแต่มีมานะจนสามารถสอบเข้าเป็นข้าราชการได้ ย่อมเข้าใจคุณค่าของความพยายามได้มากกว่าคนหัวดีเรียนเก่ง คนที่โดนดูหมิ่นดูแคลน ครอบครัวยึดติดจินตนาการตั้งแต่เล็กอย่างเล่าปี ก็ย่อมเข้าใจคุณค่าของการเคารพและการให้เกียรติผู้อื่นอย่างลึกซึ้งซึ่งกว่าคนทั่วไป

และเหนือสิ่งอื่นใด คุณธรรมและความจริงใจต่างหากที่จะใช้วัดคุณค่าความเป็นคน และเป็นสิ่งถาวรติดตัวคนเราไปได้ในทุกฐานะ การมีอุดมการณ์เช่นนั้นทำให้เล่าปียังตั้งใจที่จะมุ่งมั่นดำเนินชีวิตด้วยความสมถะ ยึดมั่นในคุณธรรม ซื่อสัตย์ต่องานที่ทำ มีความสุขุมในคำพูดคำจา มีความจงรักภักดีอยากจะทำหน้าที่ให้มีความรุ่งเรืองอีกครั้งหนึ่ง

สถานการณ์ย่อมสร้างวีรบุรุษ ยามบ้านเมืองวิกฤตจากกบฏโจรผ้าเหลือง จึงเป็นการเปิดโอกาสให้คนที่มิฝีมือนั้นทั้งหลายได้มาแสดงตัวแสดงความสามารถ เล่าปีก็เป็นหนึ่งในคนเหล่านั้น คือคิดอยากจะไปร่วมกู้บ้านเมืองให้พ้นจากพวกอันทพาล หากแต่เมื่อนั่งพิจารณาถึงสถานภาพของตัวเองที่เป็นแค่สามัญชน ไม่มีทุนทรัพย์ ไร้กำลังสนับสนุน ก็ได้แต่นั่งถอนหายใจ

แต่ระหว่างที่กำลังเหลียวซ้ายแลขวาวอยู่นั้น ก็เกิด

สามก๊ก

เหตุตั้งโชคชะตาฟ้าลิขิต ที่ตลาดในเมืองตุนก้วน ซึ่งมีผู้คนกำลังมุ่งดูป้ายประกาศรับสมัครผู้กล้าของทางการ หลายคนกระตือรือร้นและแสดงความประสงค์จะไปช่วยเหลืองานราชการแผ่นดิน โดยมีเตียวหุยและกวนอูทำหน้าที่ต่างกระบอกเสียงปลุกเร้าให้ชาวบ้านร่วมมือกันปราบกบฏเพื่อคืนความสงบสุขให้บ้านเมือง

บุคลิกอันโดดเด่นของชายทั้งสองนั้นเป็นที่ชัดเจนต่อสาธารณชน กวนอูเป็นคนมีรูปร่างสูงใหญ่ น่าเกรงขาม แต่ความที่มีนิสัยรักความซื่อสัตย์ ยุติธรรม ทนเห็นคนถูกรังแกไม่ได้จึงปลั่งมือฆ่าปลัดอำเภอที่ข่มเหงชาวบ้าน จนต้องหลบหนีคดีจากถิ่นฐานบ้านช่องมา ในขณะที่เตียวหุยเป็นคนพูดจาขวานผ่าซาก ชอบดื่มสุรา เจ้าอารมณ์ แต่ดูจริงใจไม่มีเล่ห์กลคิดร้ายใคร และมายึดอาชีพเป็นคนฆ่าหมูอยู่ที่เมืองตุนก้วน

เล่าปีสังเกตุเห็นดังนั้นจึงตรงเข้าไปพูดจาปราศรัยพร้อมกับบอกความในใจว่าตนเองก็ต้องการมีส่วนร่วมในการกอบกู้บ้านเมืองด้วยเช่นกัน เมื่อกวนอูและเตียวหุยได้พบเจอเล่าปีซึ่งมีลักษณะโง่งมแข็งเป็นคนมากด้วยบารมีรูปร่างสูงสง่า หูยานถึงบ่า มือยาวถึงเข่า ตายาวชำเลืองไปเห็นใบหู ริมฝีปากแดงดั่งแต้มชาด มีความสุขขุมลุ่มลึก วาจาไพเราะอ่อนหวาน เหมือนคนที่มีจิตใจบริบูรณ์ รูปลักษณ์

ภายนอกย่อมมีความสง่างาม

ยิ่งเมื่อทั้งสองได้ทราบว่าเป็นถึงเชื้อพระวงศ์
 ที่แม้จะตกอับแต่ก็ยังคงครองตนอยู่ในคุณธรรมอย่างเต็ม
 เปี่ยม แม้จะยากไร้ขัดสนแต่ก็ยังกตัญญูดูแลมารดาเป็น
 อย่างดี เหลือเพียงความฝันที่อยากจะทำประโยชน์ให้แก่
 บ้านเมืองในช่วงชีวิตที่เหลืออยู่ จึงยิ่งทำให้ทั้งสองเกิดความ
 ศรัทธาในอุดมการณ์อันแรงกล้าและอยากจะทำร่วมเป็น
 ชุมศีกุใจช่วยชาติให้กับเล่าปีในการกอบกู้แผ่นดิน โดย
 มีเป้าหมายร่วมกันคือการมุ่งนำความสงบร่มเย็นกลับคืน
 สู่บ้านเมือง

การเริ่มต้นเป็นสิ่งสำคัญ หากเริ่มต้นผิดเส้นทางที่
 เหลือก็ยากที่จะหาความชอบธรรมได้ เจกเช่นกระดุมเม็ด
 แรกที่ผิด ไม่มีวันทำให้กระดุมเม็ดต่อไปอยู่ถูกที่ได้เลย แต่
 หนทางของก๊กเล่าปีเริ่มขึ้นมาจากผู้นำที่มีคุณธรรมและความ
 จริงใจในการแก้ปัญหา ยิ่งมาได้พบเจอกับคนมีอุดมการณ์
 เดียวกันอย่างกวนอูและเตียวหุย ทำให้พวกเขาตัดสินใจ
 เดินตามเส้นทางเพื่อชาติประชาชนด้วยความศรัทธาเป็น
 ที่ตั้ง และกล่าวคำสาบานต่อกันในสวนดอกท้อหลังบ้าน
 เตียวหุยไว้ว่า จะร่วมกันต่อสู้กับความยากลำบาก และไม่ว่า
 อุปสรรคมากมายเพียงใด พวกเขา ก็จะไม่วันทอดทิ้งกัน
 แม้ไม่ได้เกิดวันเดียวกัน แต่ทั้งสามคนจะขอตายวันเดียว

สามก๊ก

กัน การเข้าร่วมปราบโจรโพกผ้าเหลืองจึงเป็นการเริ่มต้นเข้าสู่ความเป็นหนึ่งในจอมคนของสามก๊กของเล่าปี่อย่างเป็นทางการ

การชนะใจคนด้วยคุณธรรมและความจริงใจในแบบเล่าปี่ คือการพิสูจน์ให้ผู้คนที่ไปได้ตระหนักว่า คุณค่าของความเป็นคนต้องขึ้นอยู่กับการทำตนให้เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม ไม่ใช่คุณค่าที่เกิดจากยศถาบรรดาศักดิ์ ไม่ใช่ได้มาจากวัตถุเงินทองหรืออำนาจ และด้วยหนทางแห่งวิธีคิดที่สว่างงามมาตั้งแต่จุดเริ่มต้นแบบนี้เอง ที่สามารถสร้างความศรัทธาให้เกิดแก่ผู้ใต้บังคับบัญชา เพื่อนฝูงญาติมิตร และคนที่ได้พบเจอมาโดยตลอด

หลังจากคำสาบานในสวนดอกท้อ ชีวิตของเล่าปี่ กวนอู และเตียวหุย ก็ได้เปลี่ยนไปตลอดกาล ทั้งหมดต้องร่อนเร่พเนจร ไม่มีแผ่นดินอยู่นานนับสิบปีว่าจะสร้างอาณาจักรได้ แต่ในยามที่ลำบากทุกข์ยากเช่นไร สามพี่น้องก็ไม่เคยคิดตระบัดสัตย์ที่ให้ต่อกันไว้ เป็นความศรัทธาที่ได้รับการพิสูจน์มาด้วยทั้งชีวิตของพวกเขา

ประวัติศาสตร์พิสูจน์แล้วว่าผู้ที่ยึดถือคุณธรรมตลอดชีวิต เป็นคนที่โลกยกย่องให้เป็นมหาบุรุษอย่างแท้จริง และเล่าปี่ก็เป็นเพียงกษัตริย์ไม่กี่พระองค์ในประวัติศาสตร์จีนที่ได้รับการเชิดชูในเรื่องของคุณธรรม การดำเนินชีวิต และ

การปกครอง เป็นตัวอย่างให้กับคนรุ่นหลังได้เดินตามรอย
เท้าแห่งคุณงามความดีและความจริงใจต่อผู้อื่น ตราบจน
ทุกวันนี้